



Na avaliação dos alunos, serão tidos em conta não apenas os critérios específicos seguintes, mas também os critérios gerais de avaliação, classificação e progressão definidos pelo Agrupamento e as Aprendizagens Essenciais da referida disciplina.

PORTUGUÊS		
Ciclo: 1.º ciclo		Ano: 1º, 2º, 3º e 4º
Domínio Ponderação	Competências/Aprendizagens Essenciais	Técnicas de recolha de informação
Oralidade 1º e 2º ano -25% 3º e 4º ano- 20%	<ul style="list-style-type: none">- Comunicar com clareza e expressividade.- Compreender/interpretar o essencial de um texto lido ou ouvido.- Participar em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.- Debater ideias e defender a sua posição.	Inquérito <ul style="list-style-type: none">• Questionários orais/escritos sobre perceções e opiniões• Entrevistas
Leitura 1º e 2º ano -25% 3º e 4º ano- 25%	<ul style="list-style-type: none">- Ler com articulação, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.- Compreender e interpretar textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).	Observação <ul style="list-style-type: none">• Grelha de observação científico/atitudinal• Lista de verificação de trabalhos/tarefas propostas• Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018)
Escrita 1º e 2º ano -20% 3º e 4º ano- 25%	<ul style="list-style-type: none">- Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita), de acordo com o ano de escolaridade.- Cooperar, partilhar e comunicar com o grupo.- Produzir discursos preparados para apresentação, tendo em conta diversas finalidades como narrar, descrever e informar.	Análise <ul style="list-style-type: none">• Apresentação oral de trabalhos• Portefólios• Relatórios de atividades.• Caderno diário• Trabalhos escritos
Educação Literária 1º e 2º ano -15% 3º e 4º ano- 15%	<ul style="list-style-type: none">- Ouvir e ler textos e obras literárias.- Apresentar sugestões de leitura, justificando a sua escolha.- Compreender textos narrativos, poéticos e dramáticos.- Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ou poemas ouvidos ou lidos.	Testagem <ul style="list-style-type: none">• Testes escritos e orais• Mini testes• Questionamento oral
Gramática 1º e 2º ano -15% 3º e 4º ano- 15%	<ul style="list-style-type: none">- Compreender e reconhecer as regras gramaticais ao nível do léxico, morfologia e da sintaxe.- Aplicar as regras gramaticais.	



PERFIS DE APRENDIZAGEM

Domínio	DESEMPENHO-DESCRITORES				
	Muito Bom Nível 5	Bom Nível 4	Suficiente Nível 3	Insuficiente Nível 2	Muito Insuficiente Nível 1
Oralidade	Revela muita facilidade em	Revela facilidade em	Revela alguma dificuldade em	Revela muita dificuldade em	Revela dificuldades muito acentuadas em
	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicar com clareza e expressividade. - Compreender/interpretar o essencial de um texto lido ou ouvido. - Participar em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos. - Debater ideias e defender a sua posição. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicar com clareza e expressividade. - Compreender/interpretar o essencial de um texto lido ou ouvido. - Participar em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos. - Debater ideias e defender a sua posição. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicar com clareza e expressividade. - Compreender/interpretar o essencial de um texto lido ou ouvido. - Participar em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos. - Debater ideias e defender a sua posição. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicar com clareza e expressividade. - Compreender/interpretar o essencial de um texto lido ou ouvido. - Participar em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos. - Debater ideias e defender a sua posição. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicar com clareza e expressividade. - Compreender/interpretar o essencial de um texto lido ou ouvido. - Participar em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos. - Debater ideias e defender a sua posição.
Leitura	<ul style="list-style-type: none"> - Ler com articulação, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. - Compreender e interpretar textos com 	<ul style="list-style-type: none"> - Ler com articulação, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. - Compreender e interpretar textos com 	<ul style="list-style-type: none"> - Ler com articulação, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. - Compreender e interpretar textos com 	<ul style="list-style-type: none"> - Ler com articulação, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. - Compreender e interpretar textos com 	<ul style="list-style-type: none"> - Ler com articulação, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. - Compreender e interpretar textos com características



	características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).	características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).	características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).	características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).	narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).
Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvir e ler textos e obras literárias. - Apresentar sugestões de leitura, justificando a sua escolha. - Compreender textos narrativos, poéticos e dramáticos. - Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ou poemas ouvidos ou lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvir e ler textos e obras literárias. - Apresentar sugestões de leitura, justificando a sua escolha. - Compreender textos narrativos, poéticos e dramáticos. - Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ou poemas ouvidos ou lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvir e ler textos e obras literárias. - Apresentar sugestões de leitura, justificando a sua escolha. - Compreender textos narrativos, poéticos e dramáticos. - Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ou poemas ouvidos ou lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvir e ler textos e obras literárias. - Apresentar sugestões de leitura, justificando a sua escolha. - Compreender textos narrativos, poéticos e dramáticos. - Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ou poemas ouvidos ou lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvir e ler textos e obras literárias. - Apresentar sugestões de leitura, justificando a sua escolha. - Compreender textos narrativos, poéticos e dramáticos. - Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ou poemas ouvidos ou lidos.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender e reconhecer as regras gramaticais ao nível do léxico, morfologia e da sintaxe. - Aplicar as regras gramaticais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender e reconhecer as regras gramaticais ao nível do léxico, morfologia e da sintaxe. - Aplicar as regras gramaticais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender e reconhecer as regras gramaticais ao nível do léxico, morfologia e da sintaxe. - Aplicar as regras gramaticais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender e reconhecer as regras gramaticais ao nível do léxico, morfologia e da sintaxe. - Aplicar as regras gramaticais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender e reconhecer as regras gramaticais ao nível do léxico, morfologia e da sintaxe. - Aplicar as regras gramaticais.