



Na avaliação dos alunos, serão tidos em conta não apenas os critérios específicos seguintes, mas também os critérios gerais de avaliação, classificação e progressão definidos pelo Agrupamento e as Aprendizagens Essenciais da referida disciplina.

Língua Estrangeira - Inglês		
Ciclo: 2º ciclo		Anos: 5.º e 6.º
Domínio Ponderação	Competências/Aprendizagens Transversais	Técnicas de recolha de informação
<b>Compreensão Oral</b> 20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Compreender discursos simples, articulados de forma pausada.</li> <li>➤ Compreender conteúdos simples em programas, produzidos para o seu nível, em meios áudio/áudiovisuais.</li> <li>➤ Ouvir calmamente, sem distrações e sem perturbar.</li> <li>➤ Respeitar o falante, seguindo a mensagem e mantendo o contacto visual.</li> </ul>	<b>Testagem:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Testes escritos</li> <li>◆ Testes orais</li> <li>◆ Mini testes</li> <li>◆ Apresentações orais</li> <li>◆ Questionamento oral</li> </ul> <b>Inquéritos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Questionários orais e escritos.</li> <li>◆ Diálogos</li> </ul>
<b>Compreensão Escrita e Uso da Língua</b> 30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Compreender as ideias gerais e específicas veiculadas pela mensagem escrita.</li> <li>➤ Identificar, compreender e aplicar léxico específico e estruturas simples.</li> <li>➤ Compreender e aplicar estruturas gramaticais simples.</li> <li>➤ Contribuir com opiniões numa atitude de trabalho colaborativo.</li> <li>➤ Revelar autonomia na realização das tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Interação e produção oral (debates, entrevistas, gravações áudio e/ou vídeo)</li> <li>◆ Trabalhos de pesquisa</li> <li>◆ Trabalhos escritos</li> <li>◆ Quizzes</li> </ul> <b>Observação:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Grelhas de observação</li> <li>◆ Listas de verificação</li> </ul>
<b>Produção e Interação Oral</b> 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Revelar domínio do uso da língua, expressando-se com correção, fluência e pronúncia adequadas.</li> <li>➤ Intervir com pertinência e de forma oportuna.</li> <li>➤ Desenvolver a temática do discurso com consistência.</li> <li>➤ Revelar respeito pelo interlocutor e interesse pelas temáticas abordadas, partilhando opiniões pessoais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Jogos didáticos/digitais</li> <li>◆ Questão-aula</li> </ul>
<b>Produção e Interação Escrita</b> 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizar a tarefa, respeitando o tema e as indicações propostas.</li> <li>➤ Utilizar vocabulário variado e adequado ao tema proposto.</li> <li>➤ Revelar domínio do uso da língua, expressando-se com correção ortográfica, de estrutura e de pontuação, podendo ocorrer incorreções não impeditivas da compreensão da mensagem.</li> <li>➤ Manifestar respeito e interesse pelos temas abordados, partilhando opiniões pessoais.</li> <li>➤ Revelar autonomia na realização das tarefas.</li> </ul>	<b>Análise de conteúdos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Apresentação oral de trabalhos</li> <li>◆ Trabalho de pesquisa</li> <li>◆ Reflexões críticas</li> <li>◆ Produção escritas</li> </ul>

(Outras técnicas e processos, dando cumprimento ao DL nº 54/2018)

## PERFIS DE APRENDIZAGEM

Domínio	DESEMPENHO-DESCRITORES				
	Muito Bom Nível 5	Bom Nível 4	Suficiente Nível 3	Insuficiente Nível 2	Muito Insuficiente Nível 1
<b>Compreensão Oral</b> 20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Revela muita facilidade na compreensão de discursos simples, articulados de forma pausada.</li> <li>♦ Revela muita facilidade na compreensão de conteúdos simples em programas, produzidos para o seu nível, em meios áudio/audiovisuais.</li> <li>♦ Ouve sempre calmamente, sem distrações e sem perturbar.</li> <li>♦ Respeita o falante, seguindo a mensagem e mantendo sempre o contacto visual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Revela facilidade na compreensão de discursos simples, articulados de forma pausada.</li> <li>♦ Revela facilidade na compreensão conteúdos simples em programas, produzidos para o seu nível, em meios áudio/audiovisuais.</li> <li>♦ Ouve quase sempre calmamente, sem distrações e sem perturbar.</li> <li>♦ Respeita o falante, seguindo a mensagem e mantendo frequentemente o contacto visual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Revela alguma facilidade na compreensão de discursos simples, articulados de forma pausada.</li> <li>♦ Revela alguma facilidade na compreensão conteúdos simples em programas, produzidos para o seu nível, em meios áudio/audiovisuais.</li> <li>♦ Ouve por vezes calmamente, sem indiciar distrações ou perturbar.</li> <li>♦ Respeita o falante, seguindo a mensagem e mantendo regularmente o contacto visual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Revela muita dificuldade na compreensão de discursos simples, articulados de forma pausada.</li> <li>♦ Revela muita dificuldade na compreensão conteúdos simples em programas, produzidos para o seu nível, em meios áudio/audiovisuais.</li> <li>♦ Revela dificuldade em controlar a impulsividade, interrompe, indiciando distração e perturbando os outros.</li> <li>♦ Respeita por vezes o falante, seguindo partes da mensagem e mantendo ocasionalmente o contacto visual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Não compreende discursos simples, articulados de forma pausada.</li> <li>♦ Não compreende conteúdos simples em programas, produzidos para o seu nível, em meios áudio/audiovisuais.</li> <li>♦ Revela muita dificuldade em controlar a impulsividade, interrompe, indiciando distração e perturbando os outros.</li> <li>♦ Não respeita o falante, não segue a mensagem e não mantém o contacto visual.</li> </ul>
<b>Compreensão Escrita e Uso da Língua</b> 30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Compreende com muita facilidade as ideias gerais e específicas veiculadas pela mensagem escrita.</li> <li>♦ Identifica, compreende e aplica muito bem léxico específico e estruturas simples.</li> <li>♦ Compreende e aplica muito bem estruturas gramaticais simples.</li> <li>♦ Contribui sempre com opiniões numa atitude de trabalho colaborativo.</li> <li>♦ Revela muita autonomia na realização das tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Compreende com facilidade as ideias gerais e específicas veiculadas pela mensagem escrita.</li> <li>♦ Identifica, compreende e aplica bem léxico específico e estruturas simples.</li> <li>♦ Compreende e aplica bem estruturas gramaticais simples.</li> <li>♦ Contribui frequentemente com opiniões numa atitude de trabalho colaborativo.</li> <li>♦ Revela autonomia na realização das tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Compreende com alguma facilidade as ideias gerais e específicas veiculadas pela mensagem escrita.</li> <li>♦ Identifica, compreende e aplica razoavelmente léxico específico e estruturas simples.</li> <li>♦ Compreende e aplica razoavelmente estruturas gramaticais simples.</li> <li>♦ Contribui por vezes com opiniões numa atitude de trabalho colaborativo.</li> <li>♦ Revela alguma autonomia na realização das tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Revela muita dificuldade na compreensão das ideias gerais e específicas veiculadas pela mensagem escrita.</li> <li>♦ Revela muita dificuldade na identificação, compreensão e aplicação do léxico específico e das estruturas simples.</li> <li>♦ Revela muita dificuldade na compreensão e aplicação das estruturas gramaticais simples.</li> <li>♦ Contribui raramente com opiniões numa atitude de trabalho colaborativo.</li> <li>♦ Revela pouca autonomia na realização das tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Não compreende as ideias gerais e específicas veiculadas pela mensagem escrita.</li> <li>♦ Não identifica, não compreende nem aplica o léxico específico e estruturas simples.</li> <li>♦ Não compreende nem aplica as estruturas gramaticais simples.</li> <li>♦ Não contribui com opiniões nem revela uma atitude de trabalho colaborativo.</li> <li>♦ Não revela autonomia na realização das tarefas.</li> </ul>

Domínio	DESEMPENHO-DESCRITORES				
	Muito Bom Nível 5	Bom Nível 4	Suficiente Nível 3	Insuficiente Nível 2	Muito Insuficiente Nível 1
<b>Produção e Interação Oral</b> 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Revela um domínio muito bom do uso da língua, expressando-se com muita correção e fluência e pronúncia muito adequada.</li> <li>♦ Intervém com muita pertinência e de forma muito oportuna.</li> <li>♦ Desenvolve a temática do discurso com muita consistência.</li> <li>♦ Revela muito respeito pelo interlocutor e muito interesse pelas temáticas abordadas, partilhando sempre opiniões pessoais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Revela um domínio bom do uso da língua, expressando-se com correção, fluência e pronúncia adequadas.</li> <li>♦ Intervém com pertinência e de forma oportuna.</li> <li>♦ Desenvolve a temática do discurso com consistência.</li> <li>♦ Revela respeito pelo interlocutor e interesse pelas temáticas abordadas, partilhando frequentemente opiniões pessoais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Revela um domínio razoável do uso da língua, expressando-se com alguma correção e fluência e pronúncia parcialmente adequada.</li> <li>♦ Intervém com alguma pertinência e de forma razoavelmente oportuna.</li> <li>♦ Desenvolve a temática do discurso com alguma consistência.</li> <li>♦ Revela regularmente respeito pelo interlocutor e interesse pelas temáticas abordadas, partilhando algumas opiniões pessoais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Revela um fraco domínio do uso da língua, expressando-se com pouca correção e fluência e pronúncia pouco adequada.</li> <li>♦ Intervém com pouca pertinência e de forma pouco oportuna.</li> <li>♦ Desenvolve a temática do discurso com pouca consistência.</li> <li>♦ Revela pouco respeito pelo interlocutor e interesse pelas temáticas abordadas, partilhando raramente opiniões pessoais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Não revela domínio do uso da língua, expressando-se sem correção, fluência ou pronúncia adequada.</li> <li>♦ Intervém com muito pouca pertinência e de forma inoportuna.</li> <li>♦ Não desenvolve a temática do discurso.</li> <li>♦ Não revela respeito pelo interlocutor nem interesse pelas temáticas abordadas, nunca partilhando opiniões pessoais.</li> </ul>
<b>Produção e Interação Escrita</b> 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Realiza a tarefa, respeitando o tema e todas as indicações propostas.</li> <li>♦ Utiliza vocabulário muito variado e adequado ao tema proposto.</li> <li>♦ Revela muito bom domínio do uso da língua, expressando-se com muita correção ortográfica, de estrutura e de pontuação, podendo ocorrer poucas incorreções não impeditivas da compreensão da mensagem.</li> <li>♦ Manifesta muito respeito e interesse pelos temas abordados, partilhando opiniões pessoais.</li> <li>♦ Revela muita autonomia na realização das tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Realiza a tarefa, respeitando o tema e a maioria das indicações propostas.</li> <li>♦ Utiliza vocabulário variado e adequado ao tema proposto.</li> <li>♦ Revela bom domínio do uso da língua, expressando-se com correção ortográfica, de estrutura e de pontuação, podendo ocorrer incorreções não impeditivas da compreensão da mensagem.</li> <li>♦ Manifesta respeito e interesse pelos temas abordados, partilhando opiniões pessoais.</li> <li>♦ Revela autonomia na realização das tarefas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Realiza a tarefa, respeitando parcialmente o tema e algumas das indicações propostas.</li> <li>♦ Utiliza vocabulário adequado ao tema proposto.</li> <li>♦ Revela razoável domínio do uso da língua, expressando-se com alguma correção ortográfica, de estrutura e de pontuação, com incorreções por vezes impeditivas da compreensão da mensagem.</li> <li>♦ Manifesta algum respeito e interesse pelos temas abordados, partilhando algumas opiniões pessoais.</li> <li>♦ Revela alguma autonomia na realização das tarefas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Realiza a tarefa, respeitando pouco o tema e as indicações propostas.</li> <li>♦ Utiliza vocabulário pouco adequado ao tema proposto.</li> <li>♦ Revela pouco domínio do uso da língua, expressando-se com pouca correção ortográfica, de estrutura e de pontuação, com muitas incorreções impeditivas da compreensão da mensagem.</li> <li>♦ Manifesta pouco respeito e interesse pelos temas abordados, raramente partilhando opiniões pessoais.</li> <li>♦ Revela pouca autonomia na realização das tarefas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Realiza a tarefa, sem respeitar o tema e as indicações propostas.</li> <li>♦ Utiliza vocabulário inadequado ao tema proposto.</li> <li>♦ Não revela domínio do uso da língua, expressando-se sem correção ortográfica, de estrutura e de pontuação, impedindo a compreensão da mensagem.</li> <li>♦ Não revela respeito nem interesse pelos temas abordados, não partilhando opiniões pessoais.</li> <li>♦ Não revela autonomia na realização das tarefas</li> </ul>