



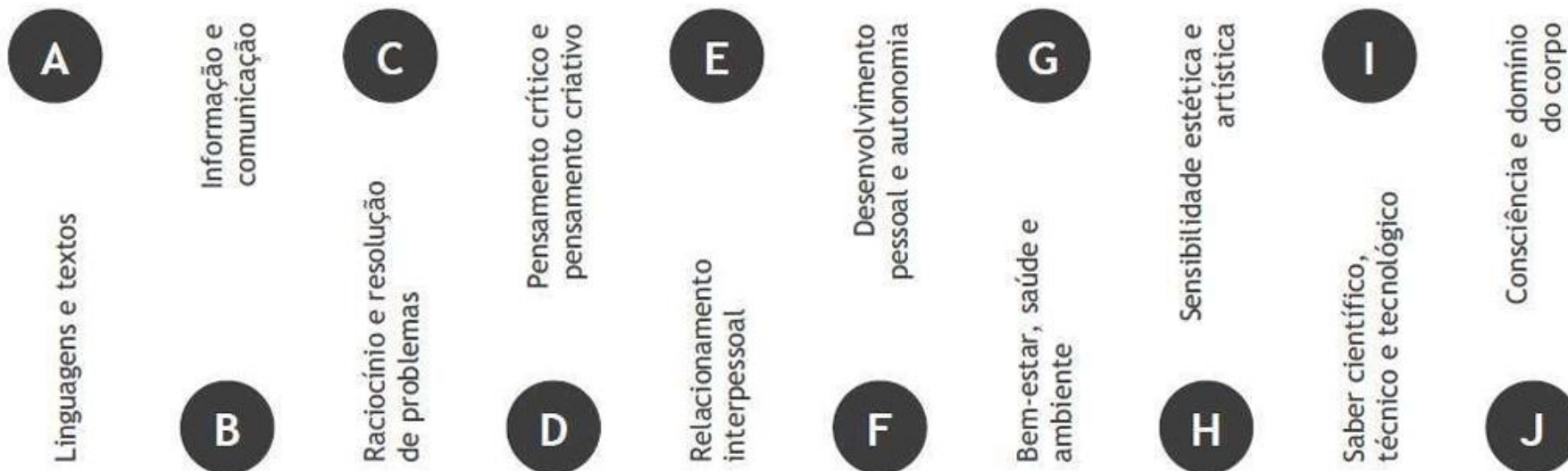
Critérios de Avaliação Português Língua Não Materna (PLNM)

1º Ciclo do Ensino Básico

Nível de Iniciação – A1 e A2

Nível Intermédio – B1

ÁREAS DE
COMPETÊNCIAS
DO PERFIL DOS
ALUNOS (ACPA)





Nível de iniciação – A1

Domínio	Ponderação Parcial	Total	Descritores de desempenho	Competênciado Perfil dosAlunos	Instrumentos de avaliação
Compreensão do Oral	15%	100%	-Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contextoem que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; -Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente; -Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo;	Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)	Teste posicionamento
Produção Oral	15%		-Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; -Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;		Fichas de trabalho
Interação Oral	15%		-Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/ oferecer/ aceitar/recusar ajuda; -Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas;	Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico(A, B, C, D, G)	Apresentações / intervenções orais
Leitura	15%		-Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos atestação (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...); -Construir esquemas a partir de textos breves; -Compreender vocabulário científico de uso corrente;		Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)



			-Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...); verbos de estado.	<p>Respeitador da diferença/ do outro</p> <p>(A, B, E, F, H)</p>	<p>Fichas de avaliação</p> <p>Auto e heteroavaliação</p>
Escrita	20%		<ul style="list-style-type: none"> -Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; -Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar; -Aplicar as regras básicas de acentuação; -Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação; -Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos; -Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados; 		
Gramática	10%		<ul style="list-style-type: none"> -Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência; -Reconhecer e estruturar unidades sintáticas; -Reconhecer frases simples; -Compreender e aplicar concordâncias básicas; -Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas; -Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado; 		
Interação Cultural	10%		-Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da		



			língua de escolarização; -Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.		
--	--	--	---	--	--



Nível de iniciação – A2

Domínio	Ponderação Parcial	Total	Descritores de desempenho	Competênciado Perfil dosAlunos	Instrumentos de avaliação	
Compreensão do Oral	15%	100%	-Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando odébito da fala é relativamente lento e claro; -Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade);	Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)	Fichas de trabalho	
Produção Oral	15%		-Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos,desejos, ambições e projetos; -Explicar gostos e opiniões; -Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulasfrequentes associadas a situações do quotidiano; -Prosseguir um discurso livre de forma inteligível; -Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais; -Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; -Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações;		Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico(A, B, C, D, G)	Intervenções orais Interações orais / Apresentações Leitura
Interação Oral	15%		-Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordemgeral ou de interesse pessoal; -Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; -Dar e aceitar conselhos; -Fazer e aceitar propostas; -Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; -Dar e pedir instruções; -Reagir a instruções.		Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	Produção de texto Interpretação/ descrição de imagens Registos de observação direta



Leitura	15%	<ul style="list-style-type: none">-Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;-Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos;-Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição;-Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade;-Reconhecer itens de referência bibliográfica; Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...);	Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)	Fichas de avaliação
Escrita	20%	<ul style="list-style-type: none">-Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;-Construir sequências originais de enunciados breves;-Responder a questionários sobre temas diversos;-Participar em atividades de escrita coletiva;	Sistematizador/ organizador (A, B, B, I, J)	Auto e heteroavaliação
Gramática	10%	<ul style="list-style-type: none">-Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito);-Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente-Estabelecer relações semânticas entre palavras;-Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;-Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares;-Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país;	Questionador (A, F, G, I, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	



Interação Cultural	10%	<ul style="list-style-type: none">-Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças;-Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	
---------------------------	-----	---	---	--



Nível de intermédio – B1

Domínio	Ponderação Parcial	Total	Descritores de desempenho	Competênciado Perfil dosAlunos	Instrumentos de avaliação
Compreensão do Oral	15%	100%	-Distinguir informação específica e informação parcelar; -Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguem padrão; -Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão;	Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)	Fichas de trabalho Apresentações / intervenções orais Leitura Produção de texto Interpretação/ descrição de imagens
Produção Oral	15%		-Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; -Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; -Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; -Interpretar textos publicitários;		
Interação Oral	15%		-Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; -Discutir ideias em contexto formal ou regulado; -Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; -Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; -Realizar operações para dar ou para tomar a palavra; -Retomar a palavra através da paráfrase; -Resumir o conteúdo de uma conversa;	Questionador (A, F, G, I, J)	
Leitura	15%		-Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; -Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; -Distinguir previsões de constatações; -Reconhecer registos de língua (formal e não formal); -Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos;	Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ colaborador	



		- Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários	(B, C, D, E, F)	Registos de observação direta
Escrita	20%	- Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; - Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos; - Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; - Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; - Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes; - Dominar mecanismos de coesão temporal; - Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo;	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Fichas de avaliação
Gramática	10%	- Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa; - Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; - Reconhecer os usos específicos dos verbos <i>ser</i> e <i>estar</i> ; - Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; - Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal;	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Auto e heteroavaliação



			-Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação);		
Interação Cultural	10%		-Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; -Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.		