



## Escola E.B.2,3 Afonso III – Faro

### PLANIFICAÇÃO ANUAL 2025/2026

### FRANCÊS 7º ANO

Operacionalização das Aprendizagens Essenciais (AE) - Manual: C'est Cool!

TEMA/DOMÍNIO Conteúdos de aprendizagem (nº de aulas)	A.E.: OBJETIVOS ESSENCIAIS DE APRENDIZAGEM CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível A1.2	PRÁTICAS ESSENCIAIS DE APRENDIZAGEM Ações estratégicas Metodologias	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS	ARTICULAÇÕES HORIZONTAIS Disciplinas	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<p><b>1º Período</b> (+/- 27 aulas)</p> <p><b>Unidade 0</b></p> <p><b>JE COMMENCE!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar informações acerca da francofonia e da França</li> <li>• Identificar sons e expressões</li> <li>• Apresentar as estações, os meses do ano e os dias da semana</li> <li>• Identificar as cores</li> <li>• Contar de 0 a 31</li> <li>• Colocar perguntas em contexto de sala de aula</li> </ul>	<p>No contexto temático da <b>vida quotidiana</b>, o aluno deve ficar capaz de:</p> <p><b>Competência Comunicativa</b></p> <p><b>Compreensão oral</b> Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p><b>Compreensão escrita</b> Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas,</p>	<p><b>Compreensão oral e escrita</b> Escuta/visionamento/leitura de documentos para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação;</li> <li>- identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais;</li> <li>- discriminação, seleção e associação de informação explícita;</li> <li>- transposição de informação em ações ou em modalidades diversas.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor / sabedor / culto / informado:</b> <b>A,B,E,G,I,J</b></p> <p><b>Comunicador:</b> <b>A,B,D,E,H,I,J</b></p> <p><b>Questionador:</b> <b>A,B,D,E,F,G,I,J</b></p> <p><b>Crítico / Analítico:</b> <b>A,B,C,D,E,H</b></p>	<p><b>Testagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes escritos</li> <li>• Testes orais</li> <li>• Minitestes</li> <li>• Questionamento oral</li> <li>• Testes digitais</li> <li>• Quizzes</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produções escritas</li> <li>• Produções orais</li> </ul>	

<p><b>Unidade 1</b></p> <p><b>JE ME PRÉSENTE!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprimentar</li> <li>• Despedir-se</li> <li>• Perguntar como está</li> <li>• Responder como está</li> <li>• Apresentar-se / Apresentar alguém</li> <li>• Pedir informações sobre dados pessoais</li> </ul> <p><b>Unidade 2</b></p> <p><b>JE SUIS COMME ÇA !</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrever-se fisicamente</li> <li>• Descrever-se psicologicamente</li> <li>• Descrever alguém</li> <li>• Expressar preferências</li> </ul> <p><b>2º Período</b> <b>(+/- 25 aulas)</b></p> <p><b>Unidade 3</b></p> <p><b>JE SUIS BIEN EN FAMILLE !</b></p>	<p>cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p><b>Interação oral</b> Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: - estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos).</p> <p><b>Interação escrita</b> Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: - pedir e dar informações breves;</p>	<p><b>Interação e produção orais e escritas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificação da situação de comunicação;</li> <li>- pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações;</li> <li>- planificação e elaboração de planos gerais e esquemas;</li> <li>- mobilização de recursos e conhecimentos elementares;</li> <li>- adequação do discurso à situação de comunicação;</li> <li>- uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade;</li> <li>- revisão na escrita;</li> <li>- autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações e mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</li> </ul>	<p><b>Criativo:</b> <b>A,C,D,E,H,J</b></p> <p><b>Indagador / investigador:</b> <b>A,C,D,E,F,H,I</b></p> <p><b>Participativo / colaborador:</b> <b>B,C,D,E,F</b></p> <p><b>Sistematizador / organizador:</b> <b>A,B,C,E,F,I,J</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interações orais</li> <li>• Caderno diário</li> </ul> <p><b>Inquéritos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionários orais e escritos sobre perceções e opiniões.</li> </ul> <p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelha de observação da participação oral</li> <li>• Lista de verificação de trabalhos/tarefas propostas</li> <li>• Registo de incidentes críticos</li> <li>• Grelhas de observação atitudinal</li> </ul> <p>(Outras técnicas e processos, dando cumprimento ao DL nº 54/2018)</p>
--	---	---	--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentar a família</li> <li>• Pedir informações sobre a família</li> <li>• Indicar as profissões dos membros da família</li> <li>• Convidar alguém para o seu aniversário</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Unidade 4</b></p> <p style="text-align: center;"><b>JE VAIS AU COLLÈGE !</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Falar da escola (disciplinas, horário escolar e material escolar)</li> <li>• Perguntar / Dizer as horas</li> <li>• Falar da rotina</li> <li>• <u>Expressir opiniões</u></li> </ul>	<p>- agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites.</p> <p><b>Produção oral</b> Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se apresentar;</li> <li>- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b> Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se apresentar;</li> <li>- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</li> </ul>				
<p style="text-align: center;"><b>3º Período</b> <b>(+/-18 aulas)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Unidade 6</b></p> <p style="text-align: center;"><b>JE PARS À L'AVENTURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier les paysages</li> <li>• Présenter la météo</li> </ul>	<p><b>Competência Intercultural</b></p> <p>Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua</p>	<p><b>Competência Intercultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira;</li> <li>- identificação de traços</li> </ul>	<p><b>Respeitador do outro e da diferença:</b> <b>A,B,C,F,J</b></p>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présenter des destinations/ activités de vacances</li> <li>• Indiquer les lieux de la ville</li> <li>• Demander/Indiquer le chemin</li> <li>• Présenter sa ville/région</li> </ul>	<p>estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</p> <p><b><u>Competência Estratégica</u></b></p> <p>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p>Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</p> <p>Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p>	<p>identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas.</p> <p><b>Competência Estratégica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recolha de informação sobre a motivação e representações da língua;</li> <li>- utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula;</li> <li>- mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não-verbais para superar as deficiências na receção e na produção.</li> </ul>	<p><b>Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J</b></p>		
---	---	--	---	--	--

**ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)**

A - Linguagens e textos

B - Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H - Sensibilidade estética e artística

I - Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência e domínio do corpo