

PLANIFICAÇÃO ANUAL 2025/2026

INGLÊS 5º ANO

TEMA/DOMÍNIO Conteúdos de aprendizagem	A.E.: OBJETIVOS ESSENCIAIS DE APRENDIZAGEM CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	PRÁTICAS ESSENCIAIS DE APRENDIZAGEM Ações estratégicas Metodologias	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	ARTICULAÇÕES HORIZONTAIS Disciplinas	TÉCNICAS E PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<p>1.º PERÍODO – 39 AULAS</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p>	<p>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p>		<p>Testagem</p>
<p>TEMA – Starter</p> <ul style="list-style-type: none"> - Países e símbolos de Língua Inglesa - Vocabulário/Expressões relativas à sala da aula - Revisões das estruturas trabalhadas nos 3º e 4.º anos <p style="text-align: right;">5 aulas</p>	<p>Compreensão oral Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identificar a ideia global de pequenos textos orais; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.</p> <p>Compreensão escrita Seguir instruções elementares; reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, <i>post/tweets, blogs, emails</i>) sobre assuntos do seu interesse; desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rigor; - seleção de informação pertinente; - organização de leitura e estudo progressivamente autónomo; - análise incipiente de factos e situações; - tarefas de memorização e consolidação, associadas à compreensão e uso do saber. 			<ul style="list-style-type: none"> - Testes escritos; - Testes orais; - Questionamento oral; - Testes digitais; - Quizz.
<p>TEMA – Making Friends!</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introducing and greeting - Alphabet - Cardinal numbers - Personal Pronouns <p style="text-align: right;">5 aulas</p>	<p>Interação oral Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; fazer sugestões e convites simples; interagir de forma simples; participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas.</p> <p>Interação escrita Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; pedir e dar informação pessoal de forma simples; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma simples.</p>	<p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sugestão de atividades relacionadas com um evento determinado; - criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado; - produção de um objeto, texto ou solução de formato variado face a um desafio; - análise de textos em diferentes suportes com diferentes pontos de vista; - apresentação de soluções estéticas criativas. 	<p>Criativo (A, C, D, J)</p>		<p>Análise de conteúdos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produções escritas; - Produções orais; - Interações orais; - Mini fichas; - Caderno Diário. <p>Inquéritos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionários escritos e orais;
<p>TEMA – Special days</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordinal numbers - days of the week - Months - Seasons - Dates - Prepositions of time (in/on) - Possessive determiners <p style="text-align: right;">5 aulas</p>					<p>Observações</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação da participação oral; - Listas de verificação de trabalhos e tarefas propostas; - Registo de incidentes críticos; - Grelhas de observação atitudinal;
<p>TEMA – Where are you from?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Countries and nationalities - Verb to be – Present Simple <p style="text-align: right;">9 aulas</p>					<p>Outras técnicas e processos dando cumprimento ao Decreto-Lei nº 54/2018.</p>

PLANIFICAÇÃO ANUAL 2025/2026

INGLÊS 5º ANO

TEMA/DOMÍNIO Conteúdos de aprendizagem	A.E.: OBJETIVOS ESSENCIAIS DE APRENDIZAGEM CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	PRÁTICAS ESSENCIAIS DE APRENDIZAGEM Ações estratégicas Metodologias	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	ARTICULAÇÕES HORIZONTAIS Disciplinas	TÉCNICAS E PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
TEMA – Meet my family - Family members - Verb to have got – Present Simple - Jobs - Plural of nouns 10 aulas	Produção oral Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; descrever aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples; fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. Produção escrita Descrever-se a si e à família; redigir mensagens e notas pessoais; redigir postais e convites; escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector <i>because</i> ; descrever uma imagem usando <i>there is/there are</i> .	Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo: - no reconhecimento de conceitos e factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; - na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças; - no uso do discurso oral e escrito de forma progressivamente coerente.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)		
TEMA – Looking good - Clothes, footwear and accessories - Possessive case - Possessive pronouns 5 aulas					
2.º PERÍODO – 33 AULAS					
TEMA – Our house - Rooms in the house - Verb there to be – Present Simple 7 aulas	COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidades interculturais distintas Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identificar espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros); localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; associar capitais e algumas cidades desses países estudados; reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais. COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Comunicar eficazmente em contexto Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas, dentro e fora da sala de aula; reformular a sua capacidade de	Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - recolha de dados e opiniões; - pesquisa com autonomia progressiva. Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - pontos de vista diferentes; - respeito por diferentes perspetivas culturais (crenças ou opiniões); - respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões. Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - tarefas de planificação, de revisão; - organização de sumários; - preenchimento de relatórios; - tarefas de síntese;	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)		
TEMA – There’s no place like home! - Furniture in the house - Indefinite articles - Definite article - Prepositions of place and movement 8 aulas					

PLANIFICAÇÃO ANUAL 2025/2026

INGLÊS 5º ANO

TEMA/DOMÍNIO Conteúdos de aprendizagem	A.E.: OBJETIVOS ESSENCIAIS DE APRENDIZAGEM CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	PRÁTICAS ESSENCIAIS DE APRENDIZAGEM Ações estratégicas Metodologias	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	ARTICULAÇÕES HORIZONTAIS Disciplinas	TÉCNICAS E PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
TEMA – Food and drink - Fruit, vegetables, drinks and other foods - Verb to like – Present Simple - Verb there to be – Past Simple 12 aulas	comunicar, usando a linguagem corporal, tais como gestos e mímica, para ajudar a transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança; apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas simples colocadas sobre o tema abordado. Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas conclusões; entender e seguir instruções breves; fazer sugestões e convites simples; demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se; diferenciar as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor; convidar outros a contribuir para a realização de tarefas elementares, usando expressões curtas e simples; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.	- elaboração de esquemas; - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor; - identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: - elaboração de questões para os pares, sobre conteúdos estudados; - autoavaliação do conhecimento.	Questionador (A, F, G, I, J)		
TEMA – Nice meals - Meals and dishes - Quantifiers (some/any) 6 aulas	entender e seguir instruções breves; fazer sugestões e convites simples; demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se; diferenciar as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor; convidar outros a contribuir para a realização de tarefas elementares, usando expressões curtas e simples; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.	Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - ações de resposta, apresentação e iniciativa.	Comunicador (A, B, D, E, H)		
3.º PERÍODO – 30 AULAS					
TEMA – My day - Daily routine - Telling the time - Present Simple - Adverbs of frequency - Connectors 15 aulas	Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i> ; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno; participar num <i>WebQuest</i> e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i> .	Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para: - a autoanálise; - a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - a heteroavaliação para melhoria ou aprofundamento de saberes; - a reorientação do seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> do professor.	Autoavaliador (transversal às áreas)		
TEMA – Free time activities - Leisure activities - Like/hate + -ing form - The imperative - Personal pronouns (object form) 15 aulas	Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir	Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de: - colaboração com os outros;	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)		

PLANIFICAÇÃO ANUAL 2025/2026

INGLÊS 5º ANO

TEMA/DOMÍNIO Conteúdos de aprendizagem	A.E.: OBJETIVOS ESSENCIAIS DE APRENDIZAGEM CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	PRÁTICAS ESSENCIAIS DE APRENDIZAGEM Ações estratégicas Metodologias	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	ARTICULAÇÕES HORIZONTAIS Disciplinas	TÉCNICAS E PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
	<p>criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade; deduzir o significado de palavras e expressões desconhecidas simples acompanhadas de imagens.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Realizar trabalhos criativos e produzir a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas; realizar atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; controlar as suas aprendizagens, registando as experiências mais relevantes; saber procurar palavras por áreas temáticas; utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples em Inglês; participar numa reflexão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e o cumprimento dos mesmos; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>	<p>- apoio aos seus pares na realização de tarefas; - <i>feedback</i> para melhoria ou aprofundamento do seu desempenho.</p> <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: - assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; - organização e realização progressivamente autónomas de tarefas; - cumprimento de compromissos; - <i>feedback</i> relativo ao cumprimento de tarefas e funções; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação.</p> <p>Promover estratégias que induzam: - ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</p>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

- A Linguagens e textos
 B Informação e comunicação
 C Raciocínio e resolução de problemas
 D Pensamento crítico e pensamento criativo
 E Relacionamento interpessoal
 F Desenvolvimento pessoal e autonomia
 G Bem-estar, saúde e ambiente
 H Sensibilidade estética e artística
 I Saber científico, técnico e tecnológico
 J Consciência e domínio do corpo